

Materialliste

Folgende Materialien empfehle ich zu den Kursen:

Ich beziehe diese Materialien aus dem jeweils aktuellen [boesner](#) Katalog

Zu den Materialien gebe ich die *Boesner-Bestellnummer* und die *Seite* in dem o.g. Katalog an.

Papier:

- Lana oder Fabriano-Aquarellpapier satiniert, 640 g/m², 10 Bögen, 56 x 76 cm
- Hahnemühle oder Arches 300 g/m² matt, fein rau

Ich benutze grundsätzlich Schmincke Aquarellfarben. Dabei habe ich den größten *Aquarellfarbkasten* (Seite 680) mit 1/1 Näpfchen. Diese Näpfchen fülle ich mit Farbe aus 15 ml-Tuben nach.

Bevorzugt benutze ich die Farben:

<u>ROT</u>	<u>BRAUN GELB</u>	<u>GRÜN</u>	<u>BLAU</u>
Zinnoberrot	Lasurorange		Kobaltblau hell dunkel
Magenta	Kadmiumgelb dunkel		Coelinblau
Kadmiumrot mittel	Neapel gelb	Saftgrün	Kobalttörkis
Scharlachrot	Neapel gelb rötlich	Hookers grün	Indigo
Permanentrot	Turners gelb		Ultramarin
	Sienna gebrannt		Winsor blau red
	Indischgelb		

Pinsel:

Rotmarder- oder Synthetik Aquarellpinsel

- Rundpinsel benutze ich von den Größen 24 und/ oder 26 cm
- Schlepper Größe 6 + 8
- Flachpinsel Größe 50 mm

Nicht vergessen:

Wasserbehälter, weiche Bleistifte, Sprühflasche
Malutensilien zum draußen malen (Stuhl, Tisch ...)

TIP:

der Tatonka Fischerstuhl ist Rucksack und Stuhl in einem.

Ideal für die künstlerische Arbeit im Freien. Der robuste und wasserabweisende Rucksack-Stuhl ist bequem zu tragen. Der Innenraum hat ein Fassungsvermögen von 20 ltr. Er bietet viel Platz durch seine praktische Taschenaufteilung.

Zu beziehen in jeder [boesner](#) Niederlassung.