

Künstler erschließen das
SAHRBACHTAL

Ein Gemeinschaftsprojekt von: Freundeskreis Sahrbachtal und Kulturverein Mittelahr



ANDREAS MATTERN - Berlin

* Schwerin 1963

- 1984 - 1986 Grafikschule Schwerin
1992 Sommerakademie in Italien
2001 Studienreisen u.a. in die Türkei,
nach Schweden und Italien,
Leitung von Aquarellkursen,
Workshops und Malreisen
2003 Mitbegründer der Druck-
werkstatt K-02
2004 Mitglied Berufsverband Bil-
dender Künstler (BBK) Berlin,
Mitglied im Netzwerk
Druckgrafik e.V.
2005 - 2010 Dozent Akademie Bildende
Kunst Vulkaneifel, Sommer-
akademie Hohenaschau,
Bad Reichenhall, Akademie
Staatliche Museen zu Berlin

AUSZEICHNUNGEN

- 2005 Preisträger 13. Internationale
Kunstaussstellung Glinde
FormArt (catalogue)
2006 Finalist Welde Kunstpreis 2006
2008 Förderpreis ZEIGDEINE-
KUNST, ein Projekt der Galerie
Richter & Masset, München

PUBLIKATIONEN

- Buch „Der Flaneur der Städte“ Aquarelle/
Radierungen
- Katalog „Andreas Mattern Aquarelle/Radie-
rungen“
- Monatsblatt im Original-Lithografie Jah-
reskalender 2006, Tabor-Presse, Berlin
- Katalog begleitend zur Ausstellung in
New York
- Katalogbuch „Andreas Mattern – Malerei“
- „Aquarellmalerei Stadt-Impressionen“,
Christophorus-Verlag
- DVD „Die Poesie Venedigs“, Juni 2008
- „Die Poesie Venedigs“, Shaker Verlag

AUSSTELLUNGEN (Auswahl)

- 2009 E.ON – Lüneburg
2008/2009 GSW Kunstsalon
2008 Art & Champagne, Berlin
2008 Schleswig-Holstein-Haus,
Schwerin
2008 Museum Tempelhof, Berlin
2008 Galerie Petra Lange, Berlin
2007 Galerie Elbchaussee acht,
Hamburg
2007 Museum Syke
2007 Stadtmuseum Weiden
2006 German House Gallery, New
York
2006 Galerie Kulturring, Berlin
2006 Friedrich-Naumann-Stiftung,
Potsdam

sowie in Lich, Bad Doberan, Bergkamen,
Bad Münstereifel, Brühl, Frankfurt/Oder,
Neustad, Cham



Im Sahrbachtal
2010
Aquarell
76 x 56 cm